

鑫傳視訊廣告(股)公司

會議紀錄

時間	107年10月23日	地點	台北辦公處會議室
會議召集人	鄭景隆		
出席人員	如簽到表		
會議主題	節目諮詢委員會(第19次會議)		
會議內容	<p>討論事項：</p> <p>1. 主席報告： 感謝委員及相關同仁們撥冗參加這次節目諮詢委員會，希望在委員的指教與同仁的討論下，面對數位匯流的時代能更具競爭力，能更精進我們的節目內容。</p> <p>2. 報告事項：</p> <ol style="list-style-type: none">「冠軍電視台」：107/8/31 NCC 來函，阿龍歌聲節目內容涉嫌違反衛星廣播電視法規定，節目廣告化，已提出意見陳述。「中台灣生活網」：107/07/06 多頻道播放平台出現當日排程檔案選取路徑錯誤，幸播出前及時糾正，事後已加強編輯人員的教育訓練。「中台灣生活網」：政策宣導檔案於每月中旬更新，各節目主管可逕自 P 槽專區複製。「中台灣生活網」：2018 第十七屆卓越新聞獎各節目單位已於指定日期(8 月 10 日)前，完成線上報名及作品上傳。「中台灣生活網」：金視獎公布得獎名單，「hello taiwan 背包日記」榮獲攝影獎及企編獎、「小跟班去哪玩」蟬聯最佳主持人獎，得獎肯定團隊的努力，也是支持公司繼續前進的動力。NCC 來函通知有關「無線與衛星廣播電視事業設立、評鑑及換照線上申辦系統」教育訓練，應請各頻道相關負責人參與。 <p>3、討論事項：</p> <p>隨著年底九合一選舉投票日逼近，選舉活動日益激烈，為確保觀眾收視權益，落實新聞報導之公平公正，地方新聞台的記者在採訪上，除了要判斷消息來源，還有什麼要點須嚴加注意，以避免身陷選舉操作的陷阱中？</p> <p>(一) 吳婕柔委員建議： 新聞報導應當中立，這是學過新聞採訪寫作者的基本認知，但會造成當前新聞中立崩壞的原因，除了受到市場新聞學的影響，另一個就是網路自媒體的發達，面對紛雜的選舉活動，地方新聞台的記者宜審慎評估採訪內容，或是透過議題的規劃，採取多元的觀點，讓報導兼顧專業與平衡。</p> <p>(二) 林杏兒委員建議： 採訪新聞最重就是要求證，並且要平衡報導，尤其現在很多新聞來源是來自網路，例如如爆料、報廢公社等，新聞台務必要先求證事件真假，以免誤導民眾。另外現在全國台的新聞為了收視、點閱率，標題都下的很聳動，所幸地方有線電視不需要搶快、搶收視率，反而可以更加深入及完整報導，所以記者是把關的重要守門員。</p> <p>(三) 新聞節目事業部王盛春委員回覆： 網路自媒體的蓬勃發展，確實加快了媒體的崩壞速度，我們除了會加強記者有關採訪自律守則的概念，公司也會積極深入社區，辦理媒體識讀運動，以提高閱聽眾的鑑別能力。</p> <p>4、其他議案及臨時動議(無)</p>		

台灣數位光訊科技集團

會議簽到表

會議名稱	節目諮詢委員會(第 19 次會議)				
日期	107/10/	時間	13:30	地點	台北
主辦單位	鑫傳視訊廣告股份有限公司			主席	王盛春

出席：

所屬單位	姓名	簽名
新聞節目事業部(委員)	王盛春	王盛春
新聞節目事業部(委員)	林松義	林松義
法務(委員)	張乃弘	張乃弘
新聞節目事業部(委員)	張惠倩	張惠倩
新聞節目事業部(列席)	蔡孟庭	蔡孟庭
外部委員	吳婕柔	吳婕柔
外部委員	林杏兒	林杏兒
外部委員	鄭景隆	鄭景隆
列席	詹豐楙	詹豐楙
列席		
列席		
列席		
列席		